

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПОВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



УТВЕРЖДАЮ
Директор ИСА

УТВЕРЖДАЮ /А.И. Толстухин/
(Ф.И.О. декана (директора института))

11.03.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ФТД.2.1 Защита интеллектуальной собственности

(код и наименование дисциплины по учебному плану)

Направление подготовки
(специальность)

07.04.01 Архитектура

Квалификация выпускника

Магистр

(бакалавр/магистр/специалист)

Программа магистратуры

Архитектура зданий и сооружений

Курс

1

Семестр

1

Распределение учебного времени

Трудоемкость по учебному плану	108 / 3	часов/зачетных единиц
Лекции	16	часов
Лабораторные работы	-	часов
Практические занятия	32	часов
Иная контактная работа	-	часов
Всего контактной работы (без учета экз.)	48	часов
Контактная работа по экзамену	-	часов
Курсовой проект (работа)	-	семестр
Самостоятельная работа обучающихся (без учета экз.)	60	часов
Самостоятельная работа по подготовке к экзамену	-	часов
Экзамен	-	семестр
Зачет	1	семестр
БРК, ДЗ	-	семестр

(год)

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО направления подготовки (специальности) 07.04.01 Архитектура

Программу составили:

доцент	ПЗ	СОГЛАСОВАНО	П.Н. Муреев
(должность)	(кафедра)		(И.О. Фамилия)

РАССМОТРЕНА и ОДОБРЕНА на заседании кафедры, за которой закреплена дисциплина
Кафедра проектирования зданий

		(наименование кафедры)	
01.02.2024	протокол №	2	
(дата)			
Заведующий кафедрой	СОГЛАСОВАНО	А.П. Хинканин	
		(И.О. Фамилия)	

Рабочая программа СОГЛАСОВАНА с факультетом (институтом), выпускающей(ими) кафедрой(ами).

СООТВЕТСТВУЕТ действующей ОП.

Заведующий кафедрой	СОГЛАСОВАНО	А.П. Хинканин
		(И.О. Фамилия)

Председатель методической комиссии факультета (института), в который входит выпускающая кафедра

СОГЛАСОВАНО	Ю.А. Кузнецова
	(И.О. Фамилия)

Эксперт(ы): Дмитриев Н.М., , директор ООО «Мастерская архитектора Дмитриева Н.М.»

Рабочая программа проверена и зарегистрирована в УМЦ 12.03.2024 г.

Специалист учебно-методического центра СОГЛАСОВАНО /Т.А. Смирнова/

Раздел 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины является достижение планируемых результатов обучения, соответствующих установленным в ОПОП индикаторам достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
1. УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. умеет: Участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии. Использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования. Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурного концептуального проекта и архитектурного проекта заказчику	знания: Знает об архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии. Знает как использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования. Знает как выбрать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурного концептуального проекта и архитектурного проекта заказчику умения: Умеет участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии. Умеет использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования. Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурного концептуального проекта и архитектурного проекта заказчику навыки: Владеет навыками участия в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии. Использует средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования. Выбирает оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурного концептуального проекта и архитектурного проекта заказчику

	<p>УК-4.2. знает: Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык деловых документов и научных исследований. Правила устной научной речи.</p>	<p>знания: Знает государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык деловых документов и научных исследований. Правила устной научной речи. умения: Умеет использовать государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык деловых документов и научных исследований. Правила устной научной речи. навыки: Владеет навыками использования государственных и иностранных языков. Языка деловых документов и научных исследований. Правила устной научной речи.</p>

<p>2. ОПК-3 Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований</p>	<p>ОПК-3.1. умеет: собирать информацию, выявлять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования. Проводить натурные обследования и архитектурно-археологические обмеры. Осмысливать и формировать архитектурные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности. Синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный отечественный и зарубежный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования, в том числе с учетом формирования безбарьерной среды</p>	<p>знания: Знает как собирать информацию, выявлять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования. Проводить натурные обследования и архитектурно-археологические обмеры. Осмысливать и формировать архитектурные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности. Синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный отечественный и зарубежный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования, в том числе с учетом формирования безбарьерной среды.</p> <p>умения: Умеет собирать информацию, выявлять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования. Проводить натурные обследования и архитектурно-археологические обмеры. Осмысливать и формировать архитектурные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности. Синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный отечественный и зарубежный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования, в том числе с учетом формирования безбарьерной среды.</p> <p>навыки: Владеет навыками сбора информации, выявления проблемы, применяет анализ и проводит критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования. Проводит натурные обследования и архитектурно-археологические обмеры. Осмысливает и формирует архитектурные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности. Синтезирует в предлагаемых научных концепциях обобщенный отечественный и зарубежный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования, в том числе с учетом формирования безбарьерной среды.</p>
--	--	---

	<p>ОПК-3.2 знает: Виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования. Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками</p>	<p>знания: Знает виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования. Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.</p> <p>умения: Умеет использовать виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования. Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.</p> <p>навыки: Владеет навыками использования видов и методов проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования. Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.</p>
--	--	---

Раздел 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина относится к элективным дисциплинам (модулям) ОПОП.

Дисциплина является факультативной

Для продолжения формирования заявленных компетенций необходимы знания предшествующих дисциплин: Иностранный язык в академической и профессиональной коммуникации (УК-4), Основы научных исследований (ОПК-3)

Изучаемая дисциплина является основой для продолжения формирования указанных компетенций в следующих государственной итоговой аттестации в форме: Выполнение и защита выпускной квалификационной работы (УК-4), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы (ОПК-3)

Раздел 3. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Для формирования заявленных компетенций используются методологические технологии, реализующие деятельностный, личностно-ориентированный, практико-ориентированный подходы.

Основными стратегическими технологиями являются: дискуссионные, исследовательские, практические занятия

На достижение конкретных целей обучения направлены применяемые тактические технологии: case-study

Раздел 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1 семестр

Виды и темы занятий	Количество часов	Формируемые компетенции
Правовая охрана объектов интеллектуальной собственности	108	ОПК-3, УК-4
Лекция. Вводное занятие. Погружение в основы дисциплины.	4	
Практическое занятие. Изучение каталога патентов и изобретений и полезных моделей института строительства и архитектуры	4	
Практическое занятие. Анализ структуры патента на полезную модель	4	
Лекция. Виды и правовая охрана объектов интеллектуальной собственности	4	
Практическое занятие. Составление реферата для патента на полезную модель	4	
Практическое занятие. Составление реферата для патента на изобретение	4	
Лекция. Объекты интеллектуальной собственности. Классификация.	4	
Практическое занятие. Выявление объектов аналогов по патенту.	4	
Практическое занятие. Подбор прототипа к патенту.	4	
Лекция. Виды объектов интеллектуальной собственности	4	
Практическое занятие. Защита интеллектуальной собственности. Товарный знак.	4	
Практическое занятие. Презентация итогового проекта по дисциплине	4	
Задания для самостоятельной работы, в том числе выполнение КР, реферата Чтение специализированной литературы, изучение конспектов лекций, подготовка презентаций по заданным темам, участие в конференциях, написание научных статей.	60	
Иная контактная работа: зачет, консультации	0	

Раздел 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение дисциплины рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой, ее структурой и содержанием разделов. Учебный материал структурирован, изучение дисциплины осуществляется в тематической последовательности. **Занятия лекционного типа** дают систематизированные знания по дисциплине, концентрируют внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала; обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть проблемы, явления или процесса; зафиксировать выводы и практические рекомендации. Подготовка к **занятиям семинарского типа** включает ознакомление с планом практического занятия; работу с конспектом лекций, выполнение домашнего задания,

работу с учебной и учебно-методической литературой, научными изданиями и электронными образовательными ресурсами, рекомендованными рабочей программой дисциплины.

Содержание **самостоятельной работы** определяется рабочей программой дисциплины, оценочными и методическими материалами, заданиями и указаниями преподавателя. Самостоятельная работа может осуществляться в аудиторной и внеаудиторной формах. Эффективным средством осуществления самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к образовательной программе, рабочей программе дисциплины, к электронным библиотечным системам, профессиональным базам данных и информационным справочным системам.

Изучение дисциплины включает выполнение контрольной работы, практических работ, подготовку реферата, написание эссе и т.д. Реферат должен соответствовать выбранной и согласованной темой, охватить всю проблематику вопроса. Структура реферата должна иметь введение, цели, задачи, основную часть, выводы, заключение. Список литературы должен иметь не менее 10 источников. Объем реферата 25-30 страниц формата А4. Периодичность проведения, формы текущего контроля успеваемости, система оценивания хода освоения дисциплин представлены в рабочей программе.

Раздел 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Учебно-методическое обеспечение

№№ п/п	Список используемой литературы	Количество экземпляров печатных изданий, имеющих в библиотеке, или электронный адрес издания (ресурса) в сети Интернет
УЧЕБНЫЕ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ И НАУЧНЫЕ ИЗДАНИЯ		
1.	Патентные исследования в разработках электронных средств [Текст] : метод. указания к выполнению курсовых и диплом. проектов для студентов специальностей 190600, 200700, 200800, 201100, 201500, 210100, 220500 / [сост.: В. К. Сальников, В. В. Севастьянов, Е. П. Павлов]. Йошкар-Ола: МарГТУ, 2003. - 25 с. Экземпляры: всего 88.	88
2.	Соколов, Дмитрий Юрьевич. Патентование изобретений в области высоких и нанотехнологий [Текст] : [монография] / Д. Ю. Соколов. М.: ТЕХНОСФЕРА, 2010. - 135 с. ISBN 978-5-94836-248-9. Экземпляры: всего 8.	8
3.	Иванов, Станислав Валерианович. Патентно-лицензионная работа [Текст] : учеб. пособие / С. В. Иванов, Е. В. Микрюкова, В. Ф. Краснова; М-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВПО "Мар. гос. техн. ун-т". Йошкар-Ола: МарГТУ, 2012. - 275 с. ISBN 978-5-8158-0954-3. Экземпляры: всего 89.	89 / https://portal.volgatech.net/books/Ivanov_patentno_licenzionnaja_rabota.pdf
4.	Соколов, Д. Ю. Патентование изобретений в области высоких и нанотехнологий [Электронный ресурс] : монография / Д. Ю. Соколов. Москва: Техносфера, 2010. - 136 с. ISBN 978-5-94836-248-9.	http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=73007
ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ		
1.	ТРЕБОВАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ	https://elibrary.ru/item.asp?

	ПРИ ЗАРУБЕЖНОМ ПАТЕНТОВАНИИ РОССИЙСКИХ ИЗОБРЕТЕНИЙ СЕНЧИХИНА Л.А. 1 1 Федеральный институт промышленной собственности, Москва, Россия	id=63997154
2.	НЕКОТОРЫЕ ПРАВОВЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИЙ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА И ПАТЕНТОВАНИЯ ИЗОБРЕТЕНИЙ МОРХАТ П.1,2	https://elibrary.ru/item.asp?id=35173473
3.	ОСОБЕННОСТИ ПАТЕНТОВАНИЯ ИЗОБРЕТЕНИЙ ПО РОССИЙСКОМУ И ЗАРУБЕЖНОМУ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВУ ГОРЕМЫКИНА А.А.1 1 Санкт-Петербургский университет МВД России	https://elibrary.ru/item.asp?id=44251363
4.	НОВЫЕ ПОДХОДЫ К ОБЪЕКТАМ ПАТЕНТОВАНИЯ БЕДАРЕВА Е.П. 1 1 Международная юридическая фирма «Саланс»	https://elibrary.ru/item.asp?id=18820112

6.2. Материально-техническая база и программное обеспечение

№№ п/п	Аудитории для проведения учебных занятий, самостоятельной работы и проведения государственной итоговой аттестации	Перечень основного оборудования	Программное обеспечение
1.	201 (III)	Монитор Samsung 710N TFT 17" (1), Мультимед. актив. акус. система SVEN SPS-700 (1), Мультимедийный проектор Hitachi CP-X 205 (1), Системный блок RAY P360.3, клавиатура, мышь оптическая, коврик+ монитор 19" ViewSonic VA916 (1), Стационарный экран (1), Комплект учебной мебели (1)	Microsoft Windows Enterprise, Справочная правовая система "Консультант Плюс", Microsoft Office Standard, Агент Dr.Web, Комплект ГАРАНТ-Мастер, Microsoft Access, Microsoft Visio Professional, Microsoft Project Professional, Microsoft Visual Studio Enterprise, Комплект ПО для решения основных пользовательских задач

Раздел 7. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ/ ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Критерии оценивания индикаторов достижения компетенций направлены на:

- усвоение теоретического материала (объем знаний, глубина усвоения), предусмотренного рабочей программой;
- умение излагать материал (четкость, грамотность изложения материала, точность и полнота воспроизведения учебного материала);
- умение применять теоретические знания при решении практических заданий.

Шкала оценивания представлена ниже.

Уровень сформированности элементов компетенции	Критерии оценивания	Шкала оценивания
Пороговый уровень	Обучающийся имеет знания основного материала, проявляет умение логично его излагать, но может допускать неточности в изложении материала, недостаточно правильные формулировки, испытывает затруднения в выполнении практических заданий	Зачтено

7.1. Текущий контроль успеваемости

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины (модуля) и производится с применением технологии рейтингового контроля в соответствии с технологической картой дисциплины. Порядок составления технологической карты и алгоритм проведения процедуры оценивания видов деятельности обучающихся, направленных на освоение знаний, умений, навыков и/или опыта деятельности, по накопительной системе в баллах устанавливается положением о системе РИТМ в ФГБОУ ВО «ПГТУ»

7.2. Промежуточная аттестация обучающихся

Промежуточная аттестация обучающихся направлена на оценивание результатов обучения по дисциплине (модулю) и проводится с использованием фондов оценочных средств.

Примеры типовых контрольных заданий из базы фонда оценочных средств по образовательной программе.

1. Что используется для охраны интеллектуальной собственности, созданной творческими личностями?

Авторское право
Географические указания
Патенты
Зарегистрированные образцы
Товарные знаки

2. Что используется для охраны интеллектуальной собственности, созданной дизайнерами?

Copyright
Географические указания
Патенты
Зарегистрированные образцы
Товарные знаки

3. Что используется для охраны интеллектуальной собственности, созданной

изобретателями?

Авторское право
Географические указания
Патенты
Зарегистрированные образцы
Товарные знаки

4. Что из нижеследующего является географическим указанием?

БМВ
Шампанское
Хогвартс
Плейстейшн
Всемирная паутина

5. Что охраняется с помощью товарных знаков?

Изобретения
Произведения искусства
Логотипы, названия и бренды
Внешний вид, форма и восприятие продукта
Секретные формулы

6. Какова продолжительность авторско-правовой охраны в большинстве стран?

10 лет с даты создания произведения
50 с даты создания произведения
10 лет с даты смерти автора произведения
50 лет с даты смерти автора произведения

7. В течение какого срока обычно действуют патенты?

10 лет
20 лет
40 лет
60 лет

8. Если вы написали оригинальный рассказ, какой вид интеллектуальной собственности дает вам право решать, кто может тиражировать и продавать ваше произведение?

Авторское право
Географические указания
Патенты
Зарегистрированные образцы
Товарные

9. Представьте себе, что спортивная команда решает создать собственную компанию для производства своей линейки одежды. Какой вид интеллектуальной собственности она может выбрать, чтобы показать, что одежда произведена ее компанией?

Авторское право
Географические указания
Патенты
Зарегистрированные образцы
Товарные знаки

10. Если компания разработала новую технологию, позволившую улучшить ее основной продукт, какой вид интеллектуальной собственности она может использовать, чтобы не допустить копирования ее изобретения другими компаниями?

Авторское право
Географические указания
Патенты
Зарегистрированные образцы
Товарные знаки

Перечень вопросов для проведения промежуточной аттестации

1. Право интеллектуальной собственности: понятие, предмет и система.
2. Объекты авторских прав.
3. Классификация произведений.
4. Субъекты авторских прав.
5. Исключительное авторское право.
6. Личные права авторов.
7. Иные авторские права.
8. Свободное использование произведений.

9. Сроки действия исключительных авторских прав.
10. Договор на отчуждение исключительного авторского права.
11. Лицензионный договор на использование произведения.
12. Договор открытой лицензии
13. Договоры на создание произведений.
14. Объекты смежных прав.
15. Права на исполнения.
16. Права изготовителей фонограмм.
17. Права организаций эфирно – кабельного вещания.
18. Права изготовителей баз данных.
19. Права публикаторов.
20. Коллективное управление исключительными авторскими и смежными правами.
21. Использование произведений и объектов смежных прав по публичной лицензии.
22. Защита интеллектуальных авторских и смежных прав.
23. Особенности использования и охраны произведений и объектов смежных прав в телекоммуникационных сетях.
24. Объекты патентных прав.
25. Условия патентоспособности изобретений, полезных моделей и промышленных образцов, их государственная регистрация.
26. Государственная регистрация изобретений, полезных моделей и промышленных образцов.
27. Патенты на изобретения, полезные модели и промышленные образцы.
28. Права авторов и патентообладателей.
29. Право преждепользования и право послепользования.
30. Договоры в патентном праве.
31. Защита патентных прав.
32. Условия охраноспособности селекционных достижений и их государственная регистрация.
33. Права на селекционные достижения, особенности их осуществления и защиты.
34. Особенности осуществления и защиты прав на топологии интегральных микросхем.
35. Особенности осуществления и защиты прав на секреты производства (ноу - хау).
36. Особенности осуществления и защиты прав на фирменные наименования.
37. Товарные знаки (знаки обслуживания): понятие, сущность и виды.

38. Государственная регистрация товарного знака (знака обслуживания): национальная и международная процедуры.
39. Абсолютные и относительные основания отказа в государственной регистрации товарного знака (знака обслуживания).
40. Осуществление исключительного права на товарный знак (знак обслуживания).
41. Наименования мест происхождения товаров и географические указания как средства индивидуализации: понятие и сущность.
42. Государственная регистрация наименований мест происхождения товаров и географических указаний.
43. Осуществление исключительных прав на наименования мест происхождения товаров и географические указания.
44. Защита исключительных прав на товарные знаки (знаки обслуживания), наименования мест происхождения товаров и географические указания.
45. Особенности осуществления и защиты прав на коммерческие обозначения.
46. Особенности осуществления и защиты прав на единую технологию.